



## Clásicos de la Psiquiatría (XXXVI): Eugène Minkowski

Reda Rahmani y Luis Pacheco

Eugeniusz Minkowski (Fig. 1) nace el 17 de abril de 1885 en San Petersburgo en una familia judía de origen lituano, originaria de la región de Bydgoszcz, y que cuenta entre sus miembros con un antepasado ennoblecido por el rey Wladislaw Jagiello, a principios del siglo XV. Su padre Auguste, adinerado comerciante de cereales, se había instalado en San Petersburgo, y a los 7 años el pequeño Eugène retorna a Varsovia con sus padres y sus tres hermanos, Michel (Miecyslaw), Paul y Anatole (Tolek).

En Varsovia, ciudad controlada entonces por los rusos, los estudios en el instituto y en la facultad son obligatoriamente dispensados en ruso, y Eugène continua su escolarización con brillantez hasta iniciar sus estudios de medicina en la Universidad Imperial en el curso 1902-1903. Su simpatía por el movimiento estudiantil progresista que reclamaba el uso del polaco en las escuelas y universidades polacas durante la pequeña revolución de 1905 le valió su arresto por la policía y su expulsión de la Universidad de Varsovia, universidad que acabaría de todos modos cerrada como represalia por dichas manifestaciones.

Minkowski se ve obligado entonces a proseguir sus estudios en Alemania, seguido posteriormente por sus tres hermanos, y termina sus estudios de medicina en Múnich en 1909. En aquella época, para que su título tuviera validez en los territorios bajo dominio ruso, los estudiantes polacos titulados de un diploma extranjero debían homologarlo en la ciudad de Kazan, en Ucrania, examinándose ante un tribunal ruso.

La casualidad quiso que una mujer rusa, de nombre Frania Brokman, conocida más tarde como Françoise Minkowska (Fig. 2), nacida en Moscú de padres polacos, se cruzara con el destino de nuestro protagonista. Tras las manifestaciones a favor del uso del polaco en la universidad, arriba mencionadas, Frania Brokman fue a estudiar medicina en Zürich, licenciándose en 1909, el mismo año que Minkowski. Son brillantes los estudios que realiza en Suiza, y en su examen final, el mismo Bleuler le interrogaría sobre las relaciones entre epilepsia y psiquiatría, encuentro que le marcará de por vida.



Pues bien, teniendo Frania que viajar a Kazan para homologar también su título, una amiga suya llamada Marilka, preocupada por el largo viaje que tenía que hacer, le presenta a un joven polaco, Eugène Minkowski, que va con idéntico propósito. Viajan juntos a Kazan, y a pesar del miedo que pasan por la reputación de implacables que tienen los tribunales rusos, los dos consiguen aprobar y validar sus títulos de medicina.

Seguido, Frania trabaja en un centro de salud mental en Varsovia con el Dr Adam Wizel, antes de viajar a Múnich para reunirse con Minkowski. Este había regresado a Alemania para seguir unos cursos universitarios de matemáticas y filosofía, cada vez más decidido a abandonar la medicina bajo la influencia de la obra del filósofo y premio nobel Henri Bergson, y de la obra fenomenológica de Max Scheler.

En 1913, Frania vuelve a Zürich para trabajar temporalmente como asistente de Bleuler en la famosa clínica de Burghölzli (por aquí pasaron ilustres como Karl Abraham, Ludwig Binswanger o Carl Gustav Jung) (Fig. 3); y ahí la pareja se casa en una ceremonia muy sencilla. Se instalan juntos en Múnich hasta el estallido de la primera guerra mundial. Rusos de nacionalidad y de confesión judía, deben abandonar Alemania para nuevamente instalarse en Zürich

donde reside el hermano de nuestro protagonista, Michel (Mieczyslaw), neurólogo de profesión.

Gracias a su mujer y muy a su pesar, Eugène Minkowski empieza a trabajar en la famosa clínica de Burghölzli con Bleuler, en un puesto de asistente benévolo con un salario muy bajo, y alojado en una unidad de pacientes esquizofrénicos muy refractarios. Esta circunstancia tiene el mérito de acercarle nuevamente a la medicina, naciendo muy probablemente aquí su interés por la psiquiatría.

En marzo de 1915, y sin que hayan trascendido los motivos de tal decisión, la pareja deja Suiza para instalarse en París, sin que ningún lazo social les uniera a la capital francesa. Lo que sí les unía a Francia era el idioma francés ya que, como ocurría en la mayoría de las familias polacas adineradas de la época, ambos fueron educados por interinas francesas en Varsovia, y conocían muy bien el francés.

A su llegada a París, Minkowski trabaja algunas semanas en el asilo de Ville-Évrard, y se dedica a realizar un estudio sobre *“los elementos esenciales del tiempo y su cualidad”*. Seguido, se alista como médico militar en la armada francesa (Figs. 4 y 5). Estuvo dos años en primera línea de frente como médico del tercer batallón del regimiento 151, y participa en las



famosas batallas de Champagne, de la Somme y de Verdun, demostrando parece ser tal valentía que le fueron otorgados los máximos galardones franceses, la legión de honor y la cruz de guerra. Mención especial la siguiente anécdota de guerra que le acompañará a Minkowski a lo largo de toda su vida: siempre se acordará de aquella *mano tendida* por un soldado fornido y peludo que surgió de la nada en pleno campo de batalla en las trincheras de Champagne y que le salvó la vida. Se acordará perfectamente de esa mano embarrada y rugosa, pero nunca del rostro de su salvador.

Durante estos dos años, Minkowski escribe a diario a su esposa, relatándole el buen ambiente entre camaradas que reinaba en su regimiento; Frania sobrevive económicamente con el mísero sueldo de su marido y con la venta de joyas familiares de su suegra, alojada en un muy modesto piso del XV distrito parisino y embarazada del primer hijo de la pareja, Alexandre, que nace en Diciembre de 1915. Minkowski no podrá asistir a su nacimiento, ni tampoco al de su hija, Jeannine en 1918, tras ser movilizado posteriormente con las tropas de ocupación en Alemania durante otros seis meses. Con dos hijos, Frania acaba trabajando de interina en la casa de una tal Madame André,

para subsistir económicamente e igualmente sobrevivir físicamente a la epidemia de gripe que entonces acechaba Europa. La relación con su casera será positivamente decisiva para los dos hijos de nuestro protagonista, aún movilizado en Alemania.

En 1920 Frania convence a Eugène de dejar su carrera militar e instalarse definitivamente en Paris. El título de medicina de Minkowski no es reconocido en Francia, y se ve obligado a reiniciar sus estudios de medicina, terminándolos en 1926 tras la lectura de su tesina "*La noción de pérdida del contacto vital con la realidad y sus aplicaciones en psicopatología*", preámbulo de su obra posterior y quizás más famosa, *La esquizofrenia*. En esta etapa estudiantil, la familia Minkowski (Fig. 6) vive de la asistencia pública, pero casual y felizmente, el profesor Claude de psiquiatría y el Dr René Charpentier le proponen a Minkowski ser el psiquiatra particular de un paciente rico aquejado de una melancolía delirante. Minkowski acepta pasar todo su tiempo con él, incluso compartiendo habitación. En boca de la hija de Minkowski, Jeannine, esta es una prueba terrible para su padre cuya situación financiera no se acabaría por estabilizar hasta los años 1928-1930.



Durante este período, atiende a pacientes en su domicilio; trabaja en establecimientos privados como la Clínica Jeanne d'Arc de Saint-Mandé (Fig. 7); pasa consulta en varios hospitales como el hospital Henri Rousselle (primera estructura de régimen abierto en el hospital de Sainte Anne) y el hospital de la fundación Rothschild; y trabaja como voluntario, desde su fundación por la asociación Olga Spitzer, en un establecimiento para niños caracteriales en Brunoy llamado Foyer de Soulins.

Del Foyer de Soulins será en breve su médico responsable, y ahí trabajará más de 25 años sin remuneración económica, introduciendo desde sus inicios el test de Rorschach, del que su mujer Frania era una de las mayores especialistas de la época, y contribuyendo así a convertir el establecimiento en un instituto de rehabilitación de renombre.

Paralelamente, participa activamente en la vida intelectual y psiquiátrica francesa. A lo largo de su vida, Minkowski se habrá codeado con la mayoría de los actores influyentes en la escena psiquiátrica y filosófica francesa, de Henri Ey a Lacan, de Maurice Merleau-Ponty a Paul Ricoeur. En 1925 se hace miembro de la *Société Médico-Psychologique*, de la que será presidente en 1947, y a la que será fiel hasta su muerte. Ese mismo año 1925 funda junto con su

mujer, Allendy, Pichon, Laforgue, Parcheminey, Hesnard, Borel y Codet, el grupo *L'Évolution Psychiatrique (La Evolución Psiquiátrica)*. En 1929, es el redactor jefe de la revista trimestral que edita el grupo (Fig. 8) bajo el mismo nombre, la dirigirá hasta 1940 y publicará en ella más de 20 artículos hasta 1966.

Prosigue igualmente sus trabajos sobre la esquizofrenia iniciados en su paso por el Burghölzli bajo la dirección de Bleuler. Publica *La esquizofrenia* en 1927 con la editorial Payot, es su primera obra, exitosa sobre todo tras su reedición en 1954 por la editorial Desclée de Brouwer (Fig. 10).

En 1933, influido por la lectura de Bergson y rebasando el marco psiquiátrico habitual, despliega su originalidad en el campo de la fenomenología con su obra *El tiempo vivido* (Fig. 11). En 1934, en una carta que le dirige, el mismo Bergson comenta el libro en los términos siguientes: "*Le tengo que decir con qué interés he leído su obra el tiempo vivido. Rara vez se ha realizado un esfuerzo tan intenso y tan feliz para adentrarse hasta la raíz misma de los estados psicopatológicos*". Resultado nada malo para quién se encargó, a pesar de las dificultades, de distribuir él mismo su obra, y para quién el mismo Bergson, premio nobel de literatura en



1927, había guardado a través de sus cartas la máxima consideración. Le dirá en una carta de agosto de 1937: *“La ciencia y la filosofía le necesitan”*.

En 1936 Minkowski publica *Vers une cosmologie (Hacia una cosmología)*, obra de filosofía antropológica que pretende ser aplicable al conocimiento fenomenológico, que no de sus causas, del síntoma y enfermedad mentales.

Estas tres obras de fenomenología psiquiátrica que hemos mencionado forman una trilogía que según nuestro autor constituye *“un trípode sobre el cual se han sostenido todos sus esfuerzos ulteriores”*, esfuerzos que se saldaron posteriormente con la publicación de numerosos artículos en revistas de filosofía y psiquiatría tanto nacionales como internacionales. El compendio de todo ello lo reunió Minkowski en el *Traité de Psychopathologie (Tratado de psicopatología)*, obra publicada en 1966 y dedicada a la memoria de su mujer fallecida en 1950. De los más de 250 artículos que llegó a escribir, unos cuantos fueron reunidos en las dos obras, *Au delà du rationalisme morbide (Más allá del racionalismo mórbido)*, y en *Ecrits Cliniques (Escritos clínicos)*. Mención aparte merece su militancia a favor de varias causas. La más importante fue su implicación en la organización internacional Unión-OSE (Oeuvre de secours aux enfants-

Obra de socorro a los niños) desde la implantación de ésta en Francia en 1933 (Fig. 12), organización dedicada a la ayuda sanitaria de las poblaciones judías desfavorecidas, y de la cual llegará a ser presidente de su comité ejecutivo. Su labor ahí se orientó hacia la asistencia psiquiátrica de los niños huérfanos llegados clandestinamente desde Alemania, y a pesar de que la Gestapo tuviera conocimiento de ello a partir de 1940 en la Francia de Vichy, desarrolla una red clandestina que se dedica a colocar a niños judíos en familias no judías, ayudado tanto por el Comité Amelot del que es miembro, como por el Servicio Social de Ayuda a los Emigrados (SSAE).

No era de extrañar entonces que fuera arrestado en su domicilio el 23 de agosto de 1943 junto con su mujer para ser deportados hacia los campos de concentración nazi, situación que salva in extremis tras la intervención de ciertos contactos de su hija, de Michel Cénac del grupo de l'Evolution Psychiatrique, y de Marcel Stora de la Unión general de los israelitas de Francia (UGIF). Puesto en libertad, seguirá con su acción clandestina hasta la liberación de Francia en la Unión-OSE, y bajo su presidencia más de 600 niños, sin contar los adultos, se salvarán de la persecución del régimen de Pétain.



Tras la liberación, es presidente del comité ejecutivo de la Unión-OSE hasta 1952, fecha a partir de la cual será designado su presidente de honor hasta la disolución de la asociación en 1960. En 1952, crea un servicio médico-psicológico cerca del centro de salud Tiomkine en la calle Saulnier para atender a los refugiados de la Europa Central, sin distinción de nacionalidad o confesión religiosa. Este centro, dedicado a la memoria de su mujer Françoise Minkowska fallecida en 1950, es llamado en 1962 Centro Françoise Minkowska, y es dirigido por la Asociación de los amigos de Françoise Minkowska. Sigue vigente su labor a fecha de hoy bajo el apelativo de Centre Minkowska, y es un referente europeo en la psiquiatría transcultural orientada a la atención de pacientes migrantes.

En 1955, Minkowski es nombrado doctor honoris causa por la Universidad de Zürich, y en 1965 lo es también por la Academia de Medicina de Varsovia. Del año 1965 dirá: *“mi júbilo es triple, porque he tenido 80 años en el mes de abril, hace 50 años que vine con mi mujer a Francia para fundar aquí nuestro nido familiar y espiritual, e igualmente hace 50 años que soy psiquiatra”*.

Fallece de una bronconeumonía el 15 de noviembre de 1972 en París aquél que pensaba que *“el hombre está hecho para buscar lo humano”*, rodeado en su funeral por muchos que a su nombre dedicaron emotivos discursos, desde un antiguo combatiente del 151 regimiento hasta Henri Ey mismo, pasando por Sven Follin en nombre del grupo de L'Evolution Psychiatrique. El gran filósofo Vladimir Jankélévitch, amigo de Minkowski, recordará para aquella ocasión las palabras que este escribió en sus años más difíciles: *“frágil y efímera, la vida deja detrás de ella huellas indelebles. Nada podría borrarlas. No conocen el desgaste del tiempo. Son eternas. La vida por aquí ha pasado. Por muy corto que haya sido su paso, de él se ha impregnado el cosmos. Nada podría ya olvidarlo”*.

#### **BIBLIOGRAFÍA**

-Allen D. y Kampougeri S. *En hommage à Eugène Minkowski (1885-1972). Pour le 90e anniversaire de la découverte du rationalisme et du géométrisme morbide. Essaim* 2014/2 (nº 33), p. 119-131. DOI 10.3917/ess.033.0119

-Almada R. *Fenomenología y psicopatología del “tiempo vivido” en Eugène Minkowski*. Roma, 2008. Disponible en:

<http://www.robertoalmada.com/blog/wp-content/uploads/2016/01/minkowski.pdf>

-Garrabé J. *La phénoménologie de langue allemande et la psychiatrie française*. *Evol Psychiatr* 2017;82(1):17-37.



-**Garrabé J.** *À propos de Évocation de ce temps où naissait l'Évolution psychiatrique.*

*À propos de «Eugène Minkowski 1885–1972 et Françoise Minkowska 1882–1950» de Jeannine Pilliard-Minkowski. L'Évolution psychiatrique 75 (2010) 509–513.*

-**Granger B.** (dir.), *Eugène Minkowski. Une oeuvre philosophique, psychiatrique et sociale.* Levallois Perret : Interligne, 1999.

-**Granger B.** *Eugène Minkowski, aux sources de la psychopathologie Phénoménologique.* Ann Méd Psychol 160 (2002) 752–754.

-**Maggiore R.** *Minkowski, droit d'asile.* Quotidien Libération, 16 de enero 2003. Disponible en: [http://next.liberation.fr/livres/2003/01/16/minkowski-droit-d-asile\\_427967](http://next.liberation.fr/livres/2003/01/16/minkowski-droit-d-asile_427967)

-**Minkowski E.** *Traité de psychopathologie.* 2e éd. Paris: PUF; 1966 Le Plessis-Robinson : Les empêcheurs de penser en rond, 1999.

- **Minkowski E.** *La schizophrénie. Psychopathologie des schizoïdes et des schizophrènes.* Nouvelle édition revue et augmentée. Paris: Desclée de Brouwer; 1953.

-**Minkowski E.** *La esquizofrenia,* Fondo de Cultura Económica, México DF, 2000; trad. it.: *La schizofrenia,* Einaudi, Torino, 1998.

-**Minkowski E.** *Le temps vécu. Études phénoménologiques et psychopathologiques.* Paris: D'Artrey, coll. « L'Évolution Psychiatrique »; 1933.

-**Minkowski E.** *Vers une cosmologie.* Fragments philosophiques. Paris: Aubier; 1936.

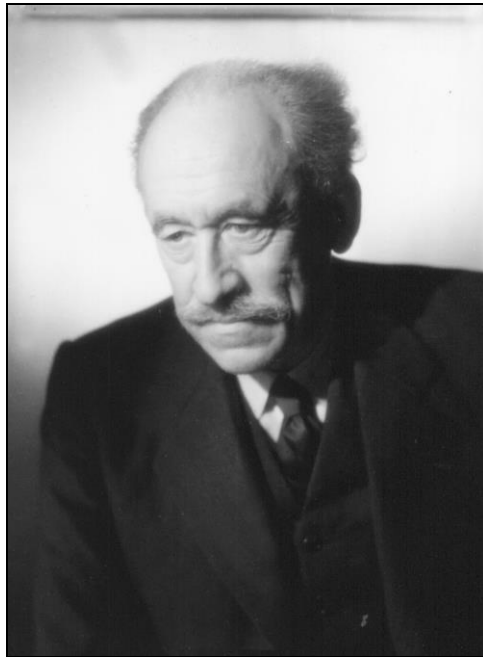
-**Minkowski M.** *Eugène Minkowski (1885–1972) Biographie.* Sin fecha de publicación. Disponible en [http://www.minkowska.com/sites/default/files/pdfs/eugene\\_minkowski.pdf](http://www.minkowska.com/sites/default/files/pdfs/eugene_minkowski.pdf)

- **Pilliard-Minkowski J.** *Eugène Minkowski 1885–1972 et Françoise Minkowska 1882–1950.* Paris: L'Harmattan; 2009. 105 p, [12] p. de pl.

-**Tatossian A.** *Eugène Minkowski ou l'occasion manquée.* In: Fédida P, Schotte J, eds. *Psychiatrie et existence.* Grenoble: Million 1991. p. 11–22.

## IMÁGENES

**Descargo de responsabilidad:** Hemos utilizado las imágenes sin ánimo de lucro, con un objetivo de investigación y estudio, en el marco del principio de uso razonable. Asimismo, hacemos referencia al lugar donde hemos obtenido las mismas. Sin embargo, estamos dispuestos a retirarlas en caso de cualquier infracción de las leyes de copyright.



**Fig. 1:** Eugène Minkowski, obtenida del libro: Pilliard-Minkowski J. *Eugène Minkowski 1885–1972 et Françoise Minkowska 1882–1950*. Paris: L’Harmattan; 2009.105 p, [12] p. de pl.



**Fig. 2:** Frania Brokman, obtenida del libro: Pilliard-Minkowski J. *Eugène Minkowski 1885–1972 et Françoise Minkowska 1882–1950*. Paris: L’Harmattan; 2009.105 p, [12] p. de pl.





**Fig. 3:** Clínica del Burghölzli, obtenida de: <http://folieetespoirblog.eklablog.com/burgholzli-zurich-la-clinique-de-freud-jung-et-heidegger-a112457616>



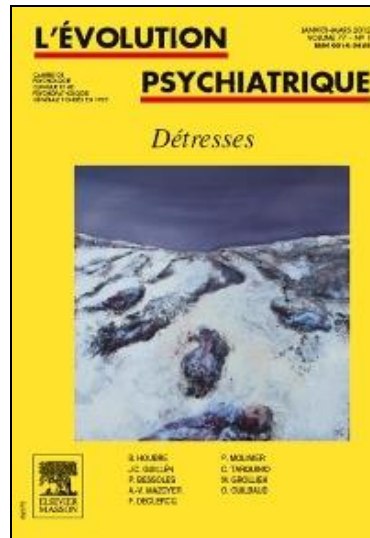
**Fig. 4 y 5.:** Minkowski durante su movilización con la armada francesa en la primera guerra mundial. Obtenido de: Pilliard-Minkowski J. *Eugène Minkowski 1885–1972 et Françoise Minkowska 1882–1950*. Paris: L'Harmattan; 2009.105 p, [12] p. de pl.



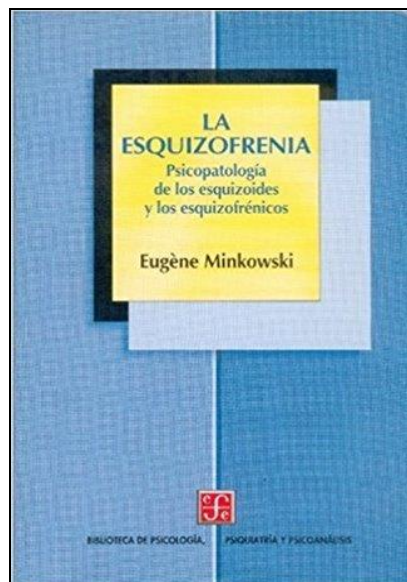
**Fig. 6:** La familia Minkowski, obtenida de : Pilliard-Minkowski J. *Eugène Minkowski 1885–1972 et Françoise Minkowska 1882–1950*. Paris: L’Harmattan; 2009.105 p, [12] p. de pl.



**Fig. 7:** Minkowski junto con los doctores Tison y Graftzof en el centro de Saint-Mandé. Obtenida de: Pilliard-Minkowski J. *Eugène Minkowski 1885–1972 et Françoise Minkowska 1882–1950*. Paris: L’Harmattan; 2009.105 p, [12] p. de pl.



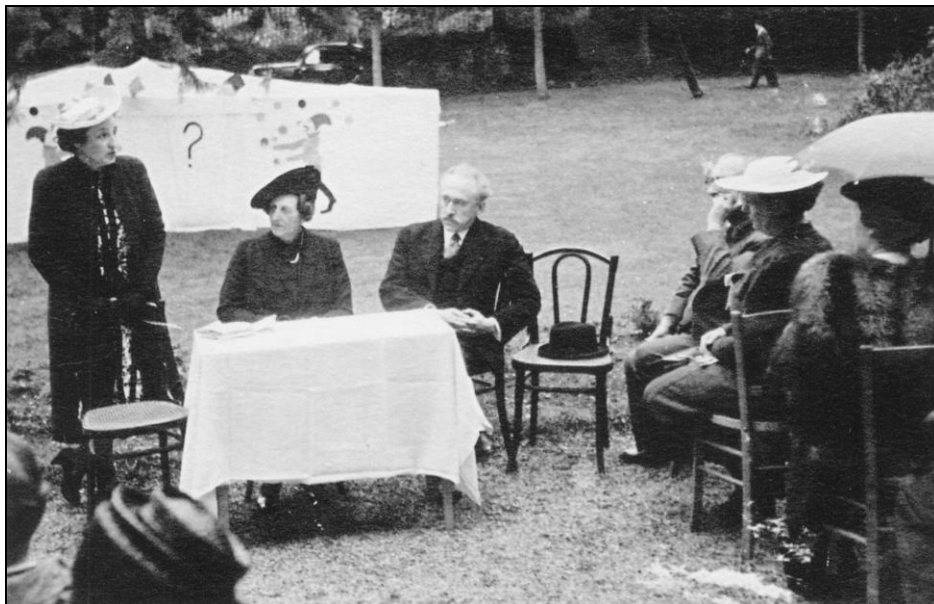
**Fig. 8:** Un número de la revista *L'Évolution Psychiatrique*, obtenida de: <https://www.elsevier-masson.fr/evolution-psychiatrique-l-0014-3855.html>



**Fig. 10:** Portada del libro *La esquizofrenia*. Obtenida de: <https://www.amazon.es/esquizofrenia-psicopatologia-los-esquizoides-esquizofrenicos/dp/968165997X>



**Fig. 11:** Portada del libro *El tiempo vivido*. Obtenida de: <http://www.pasajelibros.com/libros/el-tiempo-vivido/9789681606589/>



**Fig. 12:** Minkowski en un centro de la Unión-OSE en 1939. Obtenida de: Pilliard-Minkowski J. *Eugène Minkowski 1885–1972 et Françoise Minkowska 1882–1950*. Paris: L'Harmattan; 2009.105 p, [12] p. de pl.